

كوفيد-19 وتحديات الأمن الوطني



مستقبل الصحافة الإلكترونية في عصر الذكاء الاصطناعي



للدراست الاستراتيجية والإعلامية
دورية محكمة تصدر عن مركز الجزيرة للدراسات

السنة الثالثة - العدد 11 - أغسطس/آب 2021

رئيس التحرير
د. محمد المختار الخليل

مدير التحرير
أ.د. لقاء مكي

سكرتير التحرير
د. محمد الراجي

هيئة التحرير
د. عز الدين عبد المولى
العنود أحمد آل ثاني
د. فاطمة الصمادي
د. سيدني أحمد ولد الأمير
د. شفيق شقير
الحواس تقية
محمد عبد العاطي
يارا النجار

المراجع اللغوي
إسلام عبد التواب



مركز الجزيرة للدراسات
ALJAZEERA CENTRE FOR STUDIES

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آراء الباحثين والكتاب لا تعبر بالضرورة عن اتجاهات تتبناها المجلة
أو مركز الجزيرة للدراسات

ترتيب الدراسات يخضع لاعتبارات فنية فقط

جميع الحقوق محفوظة



الدوحة - قطر
هاتف: (+974) 40158384
فاكس: (+974) 44831346 - البريد الإلكتروني: lubab@aljazeera.net

ISSN 8753-2617

تصميم الغلاف: قطاع الإبداع الفني بشبكة الجزيرة الإعلامية
الطباعة: مطباع قطر الوطنية - الدوحة - قطر - هاتف: +974 4444 8452

الحرب والسلم السيبرانيان في الشرق الأوسط: الصراع الرقمي في مهد الحضارة

Cyber War & Cyber Peace in the Middle East: Digital Conflict in the Cradle of Civilization

* Ben Ahmed Houguia - بن أحمد حوكا -

ملخص:

يقارب الكتاب الاستعمالات الجيوسياسية التي يخضع لها الفضاء السيبراني من طرف فاعلين حكوميين وغير حكوميين في المنطقة، وذلك من خلال دراسات باحثين متخصصين في الشأن الرقمي. ويعالج هؤلاء الحروب السيبرانية التي استهدفت الدول والشركات الصناعية ومختلف القطاعات الرقمية الحيوية خلال السنوات العشر الأخيرة، كما يناقشون عمليات التضليل الإعلامي والمعلوماتي التي رافقت الأزمة الخليجية، وكذا التدابير الرقابية والعقابية التي تم تفعيلها ضد النشطاء، من طرف بعض السلطويات العربية في الزمن الرقمي. ويقدم الباحث قراءة جذمورية نقدية لكتاب من خلال الكشف عن الاتساق الأنطولوجى للفضاء السيبراني مع النزوع الإمبراطوري الإقليمي للولايات المتحدة الأمريكية.

كلمات مفتاحية: الشرق الأوسط، الحرب السيبرانية، الفضاء السيبراني، التضليل، السلطوية الرقمية.

Abstract:

This book discusses the geopolitical uses of cyberspace by governmental and non-governmental actors in the region, through contributions by researchers specialised in the digital field. They address the cyber wars that targeted countries, industrial companies and various vital digital sectors during the last ten years. They also discuss the information and misinformation operations that accompanied the Gulf crisis, as well as the control and punitive measures that were practiced against activists by some Arab authoritarian governments in the digital age. Moreover, the researcher provides a critical rhizomatic reading of the book by revealing the ontological consistency of cyberspace with non-territorial imperial tendency of the United States.

Keywords: The Middle East, Cyber War, Cyberspace, Misinformation, Digital Authoritarianism.

* د. بن أحمد حوكا، أكاديمي مغربي، باحث في علم الاجتماع السياسي، جامعة سيدى محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.

عنوان الكتاب

الحرب والسلم السيبرانيان في الشرق الأوسط:
الصراع الرقمي في مهد الحضارة

**Cyber War & Cyber Peace in the Middle East:
Digital Conflict in the Cradle of Civilization**

تأليف: مجموعة من الباحثين

إشراف: ميكائيل سيكستون (Mickael Sexton) و إليزا كامبل (Eliza Campell)

دار النشر: معهد الشرق الأوسط، واشنطن

اللغة: الإنجليزية

تاريخ النشر: 2020

الطبعة: الأولى

عدد الصفحات: 183

مقدمة

صدر مؤلف جماعي مثير، سنة 2020، عن معهد الشرق الأوسط بواشنطن تحت إشراف ميكائيل سิกستون (Michael Sexton) وإلiza كامبل (Eliza Campbell)، وهو كتاب يحمل عنوان "الحرب والسلم السيبرانيان في الشرق الأوسط: الصراع الرقمي في مهد الحضارة"، ويندرج ضمن الأنشطة المتعلقة بالبرنامج السيبراني لمعهد الشرق الأوسط في الولايات المتحدة.

يفتح المشرفوون هذا الكتاب بمقدمة لريتشارد كلارك (Richard Clarke) الذي يشغل منصب رئيس مجلس الإدارة في المعهد. ومما لا شك فيه، أن لذلك دلالة سياسة وتقنية كبيرة؛ إذ يعتبر كلارك من أهم خبراء الأمن القومي والإلكتروني في الولايات المتحدة. ويكتفي أن نشير إلى أنه كان عضواً بارزاً في الإدارات الأميركيّة المتعاقبة بين عامي 1973 و2003، فقد عمل منسقاً وظيناً للأمن وحماية البنية التحتية ومكافحة الإرهاب في مجلس الأمن القومي الأميركي بين عامي 1998 و2003، حيث تم تعيينه في هذا المنصب من قبل الرئيس بيل كلينتون وظل يزاول مهامه حتى تقاعد عام 2003. ألف ريتشارد كلارك كتاباً كثيرة، من بينها "ضد كل الأعداء: في قلب الحرب الأميركيّة على الإرهاب".

ويعد الكتاب الذي بين أيدينا عملاً مهمّاً يتناول بالتفصيل الحرب السيبرانية وعمليات التضليل والتأثير في الشرق الأوسط على وجه التحديد، ويقدّم بالنسبة للقراء الذين يسعون للحصول على نظرة عامة عما يجري في المنطقة من الناحية الرقمية والمعلوماتية، نقطة انطلاق عملية تسمح فيما بعد، بالوقوف على استراتيجيات إرادات الهيمنة السيبرانية بالمنطقة، وهو ما يشكّل مقدمة للدراسات الأكاديمية للمجال السيبراني من خلال تعبئة آفاق النظر القانونية والتقنية والسياسية والسوسيولوجية والاقتصادية.

ويندرج هذا المؤلف الجماعي ضمن سياق سياسي-إيديميولوجي متداخل، تشكّل الرقابة الداخلية المتشددة والتوتر الجيوسياسي الخارجي أهمّ خصائصه الرئيسية. لذلك ترى الكيانات السياسية تكابد من أجل موافقة المشاريع السيبرانية الكفيلة بتحصينها من الانهيار بسبب النمو المتسارع للتكنولوجيات الخبيثة والتطبيقات المعلوماتية التي تهدّد الهياكل التحتية الحيوية والأنظمة الاقتصادية والعسكرية، وكذا البنية

الدينية والمخيال الجماعي والمثل السياسية التي تحرك الشعوب وتضمن تعبئتها في الأوقات الحرجة. ويعتقد كورستن فونتنروس (Kirsten Fontenrose) مدير مبادرة "سكوكروفت" الأمنية للشرق الأوسط التابعة للمجلس الأطلسي، أن الشرق الأوسط أضحت سوقاً مفتوحاً للسباق السiberاني، حيث يتم إهمال القيود القانونية القاضية باحترام الخصوصيات وحقوق الإنسان، سعياً وراء تطوير قدرات هجومية لتعقب عدو يختفي بسرعة البرق، مما يصعب معه التكهن بالتأثيرات غير المتوقعة للمطاردة في الفضاء الافتراضي. ويرى في هذا الكتاب، فرصة ثمينة من أجل استخلاص الأسئلة العاجلة حول قواعد القانون الدولي الكفيلة بمنع تصاعد الصراع السiberاني بين الدول، في سياق تسارع التطور الحتمي للإلكترونيات (1).

ت تكون قراءة هذا الكتاب من لحظتين متجاورتين، لحظة توصيفية تحاول تقديم مساهمات الباحثين في هذا المؤلف الجماعي، من خلال التركيز على الأطروحات الرئيسية التي يدافع عنها كل باحث وعرض الأفكار التي يستعملها من أجل ذلك، مما يسمح للقارئ في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بالوقوف على الطريقة التي ينظر ويكتب بها الباحثون الغربيون حول منطقة انتمائهم. أما اللحظة الثانية، فهي لحظة نقدية، تدور حول سياق الكتاب وخطابه وطبيعة المنظور الذي ينظر من خلاله إلى الحرب والسلم في المجال الافتراضي، والدلالة الفلسفية للعلاقة بالحرب في عهد الصراع الرقمي.

وتندرج اللحظتان في مطلبين، يعالج الأول بتركيز شديد، الدراسات التي شرعت تطلق النفي العام ضد الخطر القادم، والقاضي بحصول تحور جذري في طريقة نفوق الأنظمة السياسية وانهيار الدول والحضارات، من خلال الانتقال من الموت الكلاسيكي على يد عدو فيزيقي ملموس، إلى احتمال انهيار فجائي ذي طبيعة إلكترونية-تقنية، من افتعال جوش افتراضيين أشواوس، يصعب تتبعهم ومواجهتهم للقضاء عليهم. أما المطلب الثاني فيسائل، على ضوء محتوى الكتاب وعمقه الأنطولوجي، خاصية الالاتركيز المعجالي التي أضحت الحرب تتمتع بها في الزمن الرقمي، في تساوق مع الطبيعة السياسية الإقليمية للولايات المتحدة، كإحدى القوى الكبرى في التنافس السiberاني لتأييد السيطرة على العالم.

1. الفضاء السiberاني بمنطقة الشرق الأوسط: السلطوية، الرقمنيات الخبيثة ومخاطر الانهيار التقني

بعد مقدمة سياقية قصيرة لريتشارد كلارك، تضع الكتاب في سياق برنامج عمل معهد الشرق الأوسط في المجال السiberاني، يفتح الكتاب منه ببحث يحمل عنوان "مدونة القيادة: نظرة عامة تاريخية حول الفضاء السiberاني في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا". ويحاول الباحثان بول كورتز (Paul Kurtz) وأaron آتش (Ach Ach) تقديم أرضية تتطرق وتصنف الموضوعات اللاحقة وتقدم محتوى الكتاب بأسلوب أقرب إلى التجرييد. ويسمح التحليل الموضوعاتي لهذا المبحث بالكشف عن المحاور التي تناولها الباحثان، حيث التركيز على التغيير البيئي القادم لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والتحول المرتقب في ميزان القوى على المستوى الاستراتيجي، مع إعادة صياغة مفاهيم السلطة والضبط على المستوى الداخلي.

ويتناول المبحث أيضاً تشخيصاً دقيقاً للاعبين السiberانيين -الحكوميين وغير الحكوميين- المتنافسين في المنطقة في مجال يفتقر فيه القانون إلى قوة التنفيذ، مع الإشارة إلى حروب الوكالة التي تسمح للأطراف القوية بفرض معايير والتزامات استراتيجية. وينظر إلى الفاعلين غير الحكوميين كمتوج ثانوي لتطور الفضاء الرقمي والمعرفة التكنولوجية. ولا يغفل الباحثان الإشارة إلى الوظيفة السياسية التجسسية والرقابية للرقمنيات في سياق الهزات الاجتماعية التي ضربت المنطقة، ناهيك عن استعمالها المكثف في عمليات التضليل المعلوماتي في سياق إقليمي مشبع بما يُسمى في التحليل النفسي بانشطارات التمثيل.

ويتطرق أسف لوبن (Asaf Lubin) في المبحث الثاني إلى مسألة "التأمين السiberاني، كدبلوماسية سiberانية". وينطلق النص من تعريف للدبلوماسية السiberانية كمظلة لمجموعة من الأنشطة المتمركزة حول تدبير الفضاءات الرقمية في سياق من التعاون التقني والتشريعي مع مختلف الوكالات التي تعمل في مجال درء الأخطار المحتملة. ويقصد الباحث من وراء هذه الدراسة، معالجة تشكل نوع من الاقتصاد المصاحب لسيكولوجيا الخوف من الهجمات الإلكترونية الخبيثة. وتناول الدراسة، حالة التضخم التي السiberاني ضد الهجمات الإلكترونية الخبيثة. وتناول الدراسة، حالة التضخم التي تميز سوق التأمين السiberاني، خاصة خلال السنوات الثلاث الأخيرة، مع الإشارة إلى هيمنة الشركات التابعة للولايات المتحدة الأمريكية.

ويواجه التأمين السيبراني تحديات تتعلق حسب الباحث، بتضارب المعلومات حول قدرة الوكالات المعنية على توفير حماية حقيقية ضد المخاطر المرتبطة، وغياب قواعد قانونية دولية واضحة تخفف من الالاقيين الذي يحوم حول هذه الأسواق. وتنتهي الدراسة بمناقشة حياثات نشأة السوق الإسرائيلي في مجال التأمين السيبراني، حيث تصاعد استثمار الشركات في هذا المجال في ظل سياق جيوسياسي مطبوع بالتوترات المحمومة وتزايد الهجوم السيبراني. وتنتهي الدراسة باستخلاص مبادئ قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم 73/27 الهدف إلى صياغة معايير دولية للتفاعل والأمن السيبرانيين.

ويتناول المبحث الثالث سيلينا لارسون (Selena Larson) وسيرجيو كالتاجيرون (Sergio Caltagirone)، "الهجمات السيبرانية الصناعية في منطقة الشرق الأوسط ونتائجها على المستوى الدولي"، حيث يتعرضان للاعتداءات الإلكترونية الخبيثة التي تستهدف الأنظمة الحاسوبية المتحكم في الإنتاج الصناعي من أجل تعطيل إنتاج النفط والغاز، مما يعرض للخطر، حياة المواطنين الذين ترتبط حاجاتهم إلى الماء والكهرباء بالصناعات الطاقية. وتمثل البرمجية الخبيثة "تريسيس" (Trisis) في نظرهما تصعيداً خطيراً في الإيذاء السيبراني الموجه ضد الشركات الكبرى في المنطقة، ويندرج في سلسلة من الفيروسات التي ظلت تنشط في المنطقة خلال السنوات العشر الأخيرة، مثل: "ستكسن" (Stuxnet) و"شامون" (shamoon) و"كيلغريف" (killgrave) و"إكانز" (Ekans).

وستهدف هذه البرمجيات الخبيثة قرصنة المعدنيات والملفات السرية التي يمكن أن تستعمل لطلب فدية، أو تعطيل سير العمليات الحاسوبية وإلحاق أضرار بليغة بعملية الإنتاج داخل الشركات. ويطرح الباحثان سؤال الجهات التي تجني الفائدة من وراء تلك الهجمات على سيرورات الإنتاج الصناعي في المنطقة، غير مستبعدين الحسابات الجيوسياسية المرتبطة باقتصاد الطاقة والسيطرة على أسواق النفط والغاز. و تعالج الدراسة المعرونة بـ"عمليات التأثير في منطقة الشرق الأوسط ومنع التدخل" لإيدو كيلوفاتي (Ido Kilovati) في المبحث الرابع، العلاقة بين التضليل المعلوماتي والمبدأ الكلاسيكي المعروف في العلاقات الدولية، مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول. وينطلق الباحث من أن عمليات التأثير الموجهة للعدو الخارجي، تروم "تهكير" العقليات وتتأليب الرأي العام من خلال افتعال وضعيات سياسية ونشر

الأخبار الزائفة وإنماج سردية إرباكية، تدفع الدولة المستهدفة إلى اتخاذ إجراءات تصب في مصلحة الجهة المؤثرة. وقد أضحت هذه الاستراتيجية أكثر راهنية بسبب الانتشار الواسع لوسائل التواصل الاجتماعي. ويشير الباحث إلى أن هذه الممارسات الدعائية قد أحبت عقيدة الاتحاد السوفيتي المتعلقة "بالمراقبة الانعكاسية"، والمتمثلة في تقليد استدلال العدو من أجل دفعه إلى اتخاذ قرار ضد نفسه.

وتعرض الدراسة في جزئها الثاني لموقف القانون الدولي من هذه العمليات التي تحمل تدخلاً مباشراً في الشؤون الداخلية للدول، وتحلص إلى أن عمليات التأثير لا تدخل بالكامل تحت موضوعات المبدأ الكلاسيكي المرتكز حول عدم التدخل، والذي يحتاج إلى صياغة جديدة تستحضر تطورات تكنولوجيا الاتصال.

أما الدراسة المعروفة بـ"القرصنة التي تقرها الدولة: الجيش الإلكتروني السوري" للباحثين أليكس كوبrai (Alex Kobray) وإيفان كولمان (Evan Kohlmann)، فتطرح ظاهرة رعاية الدولة للقرصنة وال الحرب السiberانية من خلال إنشاء جيوش إلكترونية تعمل تحت توجيهاتها وتضرب أهدافاً معادية وفقاً للتعليمات الصادرة عن الأجهزة الاستخباراتية والعسكرية للدولة الراعية. وتركز الدراسة على سرد كرونولوجيا الجيش الإلكتروني السوري من خلال ربط نشأته بالزلزال السياسي الذي تعرض له نظام الأسد إبان ما بات يعرف "بالربيع العربي".

عمل الجيش الإلكتروني السوري -حسب الباحثين- تحت شعار "الوطن، الشرف، الولاء"، كرد فعل ضد دعم الغرب للمطالب المدنية وللمجموعات الإسلامية المسلحة، وبدأ ينتقل تدريجياً من العمليات الصغيرة إلى الهجمات الإلكترونية الكبيرة. وأعلن قراصنة الجيش الإلكتروني السوري حربهم على الناشطين السوريين والدول العربية المناهضة للنظام السوري، إضافة إلى وسائل الإعلام الغربية والصحف الإلكترونية للشخصيات والمنظمات المساندة للثورة السورية، كما تم استهداف وسائل التواصل الاجتماعي مثل فيسبوك وتويتر. لم تسلم موقع الأخبار البصرية والصوتية والمكتوبة المنوأة لسياسات الأسد من هجمات الجيش الإلكتروني السوري. ويشير الباحثان في هذا السياق إلى تعرّض الحسابات البريدية لقناة الجزيرة للاختراق في يناير/ كانون الثاني 2012، ضمن إطار ما سُمي بـ"الصيد بالرمح".

وتحلص الدراسة إلى أن انكماش نشاط قراصنة هذا الجيش في السنوات الأخيرة لا يعني الانسحاب التام من ساحة الوعي الافتراضي؛ إذ يحتفظ قراصنته بحضور على

وسائل التواصل الاجتماعي، كما أن علاقته بالبرمجيات الخبيثة النشطة في الشرق الأوسط، تبقى واردة.

وتبحث الدراسة السادسة للباحث جيمس شيريس (James Shires) "عمليات التضليل بالخليج"، حيث تتعلق من مقدارها مفادها أن السياسة كيما كانت تجسيداتها المؤسساتية، تعمل على استخدام الأخبار بشكل استراتيجي، من خلال نشر الحقائق التي تخدم مصالحها وكتم الأسرار التي تسيء إلى مصداقيتها. و تعالج الدراسة عمليات التضليل المعلوماتي في الأزمة السياسية التي اشتعلت بين دول الخليج، خاصة بين السعودية والإمارات وبين قطر.

وحاول الباحث التنقيب في أصل التوترات الجارية في الخليج بين الدول السالفة الذكر، متوقفاً عند المخاوف التي أثارها دعم قناة الجزيرة لتيارات الإسلام السياسي في المنطقة العربية، مستعيناً مختلف الأحداث التي أدت إلى حصار قطر خلال يونيو/ حزيران 2017 الذي اعتبرته بعض الجهات الإعلامية تحضيراً لعمل عسكري ضد الدولة القطرية. وتركز الدراسة على اختراق وكالة الأنباء القطرية ونشر تصريحات مفبركة لأمير دولة قطر، الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، مما أطلق العنان -حسب صاحب الدراسة- لمسلسل من الاتهامات التي استغلت الخبر لإضعاف جبهة قطر. وتُبيّن هذه الدراسة كيف يمكن للتضليل المعلوماتي ونشر الأخبار الزائفة أن تسهم في توتير العلاقات الدبلوماسية بين الدول عبر اصطناع مبررات لا صلة لها بالواقع. ويرى الباحث أن الاقتصاد السياسي للأنظمة يسهم في اتساع دائرة عمليات تزييف الواقع، من خلال توفير أموال طائلة تسمح بالتأثير على المحتويات الإعلامية وال الرقمية. والملاحظ، كما تشير الدراسة، أن المجال الرياضي لم يسلم بدوره من عمليات التضليل تلك.

أما الدراسة المعروفة بـ"عملية السمفونية المضيئة": القطعة المفقودة في المواجهة الرقمية للولايات المتحدة ضد حملة داعش"، للباحثين ميكائيل مارتيل (Michael Martelle) وأودري ألكسندر (Audrey Alexander)، فعملت على عرض الآليات التي استعملتها الحكومة الأمريكية لمواجهة تأثير تنظيم "الدولة الإسلامية" على الفضاء الرقمي. ويتمثل هذا التأثير حسب الدراسة، في إنتاج ونشر الدعاية المغرضة، وتعبئة المجندين والقيام بعمليات الهجوم الشبكي.

لقد ساهمت العمليات الإرهابية في باريس وكاليفورنيا في دفع الولايات المتحدة إلى اتخاذ قرارها بمواجهة تنظيم الدولة على الفضاء الرقمي. وقد عملت إدارة أوباما في هذا الشأن، على تحفيز الهيئات المختلفة للتصدي لدعائية التنظيم على الفضاء السيبراني، وهو ما سيؤدي لاحقاً إلى التخطيط للسمفونية المضيئة في فبراير/ شباط 2016 من أجل تجاوز نقاط الضعف في التدابير السابقة. لقد تم تشكيل فرقة موحدة تحت قيادة أعلى قائد سينيوراني في الجيش الأميركي. وتضم تلك الوحدة أفضل الخبراء المشهورين في مجال الرقمنيات. وهكذا ومن خلال التعاون بين مختلف الوكالات، أطلقت المواجهة الشاملة ضد نشاط تنظيم الدولة على الفضاء الرقمي. وتناقش دراسة محمد سليماني التي تدرج في المبحث الثامن، "تصاعد السلطوية الرقمية في الشرق الأوسط"، حيث يركز الباحث على اللجوء الحيث ل لأنظمة السياسية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، إلى استعادة الهيمنة على وسائل التواصل الاجتماعي بعد ما نجح الناشطون في توظيف الإنترن特 خلال الثورات، من أجل التعبئة السياسية ضد منظومات الحكم في الجغرافيا السياسية العربية. ويشير الباحث إلى أنه رغم الموجة الثانية من الاحتجاجات خاصة في لبنان والجزائر والسودان، لم تتوان الأنظمة السياسية في مراقبة الفضاء السيبراني واحتراق حسابات الناشطين ونشر الأخبار المضللة وتكييف محتويات دعائية يقوم بها فرسان موالون للحكومات. وتشير الدراسة في هذا السياق، إلى إقدام الحكومات على سن قوانين تسمح لها بتضييق الخناق على الناشطين في المجال السيبراني، وبتجريم المحتويات التي ترى فيها السلطات تهديداً للأسس الدينية والجنسانية والسياسية التي يقوم عليها النظام العام. وترى الدراسة على حالات مصر وال سعودية والإمارات التي فرض فيها الطوق الرقابي والقانوني على الاستعمال الاجتماعي للفضاء السيبراني. ففي مصر التي تمتلك رصيداً من السلطوية الرقمية، خاصة عقب انقلاب 3 يوليو/ تموز 2013 الذي قاد عبد الفتاح السيسي إلى الحكم، تم اعتماد قوانين صارمة لکبح جماح الناشطين الإسلاميين واليساريين والليبراليين، فتم غلق الحسابات الإلكترونية وملاحقة الناشطين وكشف هوياتهم؛ وبالمقابل تم العمل على إغراق الإنترن特 ووسائل التواصل الاجتماعي بالمحتويات الدعائية لفائدته النظام. وينطبق الأمر نفسه على السعودية والإمارات اللتين فعلتا - كما يشير الباحث - الرقابة الصارمة على المحتويات السيبرانية المخالفة لتقاليد السلطة في البلدين. وتشير الدراسة أيضاً إلى

حالة قطر التي تبنت قانون الأمن السيبراني لسنة 2020، والذي جاء في سياق الأزمة الخليجية، هادفًا إلى تجريم نشر الشائعات والدعائية المغرضة.

وتعالج الدراسة ما قبل الأخيرة لـ"سحر خميس"، موضوعاً بعنوان مثير "معركة جائحتين: فيروس كورونا والسلطوية الرقمية في العالم العربي"، حيث تتعرض الباحثة للموجة الحالية لفيروس كوفيد-19 في ارتباط مع حملات القمع الرقمي في مظاهرها المختلفة، وتقف على النتائج المترتبة على ذلك، خاصة على مستوى خنق حرية التعبير على الفضاء الأزرق.

وتوضح الدراسة مختلف الوسائل والأدوات التي اعتمدتها الدولة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا من أجل ضمان صلاحية الادعاء لفائدتها حول التطورات الإيديميولوجية، على المستوى الإعلامي والرقمي. وموازاة مع ذلك وانسجاماً مع شعار محاربة التضليل، استعملت الأنظمة مختلف الأساليب الكفيلة بتحجيم تأثير الأصوات المناوئة، من خلال إغلاق المواقع والحسابات وتوقيف الصحفيين والمدونين وطرد المراسلين الدوليين وتفعيل القوانين الجنائية من أجل تقييد الوصول إلى منافذ الاتصال. وتناقش الباحثة أيضاً شبح المراقبة من خلال التطبيقات الإلكترونية المعدة لرصد المشتبهين بالإصابة بـ"الفيروس"؛ وهو ما فتح الباب على مصراعيه أمام انتهاك الخصوصيات والأمن الشخصي للأفراد، ناهيك عن اختراق المجموعات المناوئة للحكومات.

لقد أعادت الدولة في المنطقة قيد الدراسة، تحين ملائمة "الأخ الكبير يراقبك"، وأعطت مثلاً ساطعاً على قدرة الأنظمة على استغلال سياق الجائحة من أجل التشويش الرقمي للسلطوية. وتختم سحر خميس بفكرة مفادها أن التكنولوجيا الرقمية تبقى حمالة أوجه، وأن وظائفها السياسية القرية أو البعيدة الأمد تبقى مرتبطة بمجاهيل الصراع الاجتماعي والهيمنة السياسية.

ويختتم الكتاب متنه بدراسة بعنوان "نحو فضاء سيراني إقليمي سلمي" للباحثين ميكائيل سيكستون وإليزا كامبل، تحاول تجاوز "إيديميولوجية الإعجاب بالمشكل" وتستشرف المستقبل بمقاربات كفيلة بمواجهة الأخطار السيبرانية، مع العمل من أجل الاستفادة من الفرص التي يتيحها الفضاء الأزرق. ويقترح الباحثان دور الدبلوماسية الواقعية، وهو ما يقتضي في نظرهما، التفاوض على شكل الفضاء السيبراني المرغوب فيه وتقنين التعامل بين الدول والفاعلين الآخرين في هذا المجال. وتوصي الدراسة

أيضاً بمراقبة وتقنين أسواق البرمجيات من أجل التحكم في تصديرها والحد من الاستعمالات الخبيثة التي تكون موضوعاً لها، سواء من طرف الدول أو من طرف الفاعلين غير الحكوميين.

2. الزمن الرقمي والسيادة الإمبراطورية: الحرب السيبرانية كترحال جذوري

يتحذّل الكتاب من الناحية المورفولوجية صيغة تركيب أفقى لمجموعة من الدراسات التي تبحث -من منظورات مختلفة وانطلاقاً من حقول متكاملة- تطورات الصراع في المجال السيبراني، ونقاط الاشتغال الإلكتروني في منطقة الشرق الأوسط. ويجمع مساهمات مجموعة من الممارسين التقنيين وعلماء العلوم الاجتماعية والإعلامية والخبراء القانونيين لدراسة تاريخ وحالة الصراع السيبراني في المنطقة من خلال أبعاد متعددة، ويحاول إزالة الغموض الذي لا يزال يلف هذا المجال الجديد والمعقد للصراع في منطقة حرجية من الزاوية التاريخية والاقتصادية والجيوسياسية.

ويتناول الكتاب ليس فقط الحرب الإلكترونية بالمعنى التقليدي للكلمة، ولكن أيضاً عمليات التضليل المعلوماتي وتزيف الأخبار، والسيطرة الاستبدادية على الفضاء الإلكتروني، وقضايا المراقبة وانتهاك الخصوصيات في الأنظمة السلطوية بالمنطقة، إضافة إلى الترتيبات الاقتصادية الناتجة عن هذه الديناميات السيبرانية.

كما يعالج هذه الموضوعات ضمن سياق تاريجي- زمني يغطي التشابكات التي حصلت في السنوات العشر الأخيرة من التطور الجيوسياسي لمنطقة الشرق الأوسط، ويتساءل عن النتائج البعيدة المدى للأحداث السيبرانية، سواء على المستوى الداخلي للكيانات السياسية الشرق-أوسطية، أو على مستوى العلاقات الدولية التي تشكل المنطقة مسرحاً لها.

وينتهي الكتاب الجماعي، بتقديم مقتراحات من شأنها جعل الفضاء السيبراني فضاء سلماً قميناً بتحقيق التعاون والتنمية والتعايش السياسي المشترك، ويوضح كيف يمكن أن يتطور في المستقبل القريب والمتوسط، كما يقدم فكرة عن كيفية تجنب أكبر المخاطر في هذا الشأن.

لقد جعلت هذه الخصائص الكتاب يغرق في الجزئيات والتفاصيل، حيث أغفل محرروه والمساهمون فيه، صياغة المبادئ العامة التي توجّد وراء الحرب والسلم في المجال السيبراني؛ وهو ما يعقد مهمة القارئ الذي يرغب في وضع يده على أدوات معقولة ناظمة للوقائع، تغنيه عن الخوض في التفاصيل.

إن التركيز شبه الصحفي في الكتاب على تفاصيل الواقع إلى حد الإشباع، ساهم في تكرار المعطيات والمعلومات من دراسة إلى أخرى، حول عمليات التضليل والسلطوية والحروب السيبرانية. وهكذا فغيب خيط نظري ناظم لتلك الأبحاث، قد أفقد المعطيات التاريخية والرقمية المدللي بها، وظيفتها المركزية في التحليل والمحاكجة. إن المعطيات بدون إطار نظري ناظم، تظل عمياء كما يقول إيمانويل كانت.

يشكّل السلم في الكتاب أفقاً للالتماس، بالرغم من حضوره الوازن في عنوان الكتاب، بينما تكثر الواقع التي تحيل إلى المعارك السيبرانية سواء على المستوى الداخلي أو على مستوى العلاقات الدولية. إن موضعه الكتاب للحرب والسلم السيبرانيين بهذه الطريقة، لا يعكس علاقة الجدلية الأنطولوجية التي تجمع الحرب بالسلم، مثلما وردت في فكر كلووزفيتش؛ أي الحرب كسياسة مطبقة بوسائل أخرى. سواء تم النظر إلى المسألة من جهة هذا الأخير، أو من جهة القلب الذي تعرض له مبدؤه على يد ميشال فوكو، أي السياسة كممارسة للحرب بوسائل أخرى، فإن الطرحين يتمتعان بمصداقية مذهلة، يمكن أن تناقض التقابل المصطنع الذي أقامه فوكو بينه وبين كلووزفيتش.

إن الحرب السيبرانية في الشرق الأوسط ليست سوى مواصلة للسياسة كتأثير، بوسائل مغایرة؛ مثلما أن الجيو السياسة كسلم، تحتمل شن حروب إلكترونية دون المساس بشكل كبير بتوازنات السلم القائم، وهو ما يعني أن الحرب السيبرانية متضمنة في السلم، كما أن هذا الأخير، كسياسة للتجاور المكروه، لا يستبعد مناورات إلكترونية وحملات تضليلية وتدخلات سافرة. وما يعزز هذا التحليل أن الحرب السيبرانية لا تنتشر على المーシارف والحدود الخارجية للدول مثل الحروب التقليدية، ولكنها أضحت ممارسات يومية خفية تجري داخل شرائين الدولة، دون أن تسمع صوت البنادق وضجيج الأسلحة.

إن الموقف القاضي بالتماس السلم، انطلاقاً من وضع حد للحرب السيبرانية من خلال القانون الدولي الاتفاقي، كما يرد في توصيات بعض الدراسات في الكتاب، يقوم على تصور ميتافيزيقي-مثالي يلتمس انتصار الخير على الشر، مستبعداً تصوراً مانويّاً للحرب والسلم يصور علاقتهما كزواج أعرج، ولكنه حتمي. إن قواعد السلم

التي تلتمسها بعض من أوراق الكتاب في مثالية معيارية، عادة ما تولد في وحل المعارك الواقعية على الفضاء الأزرق، ولا شك أن الفضاء السيبراني لا يشكّل استثناء لذلك.

يعني ذلك من الناحية الواقعية، أن السلم السيبراني، مثله مثل أشكال السلم الأخرى، لا يبدأ حينما تنتهي الحرب السيبرانية ويتم تقنين أسواقها، ولكن في خضم الانتصارات والهزائم الإلكترونية. يقول ميشيل فوكو: "لا يولد القانون من الطبيعة، ولا عند المنابع الأولى التي يرتادها أول الرعاة، وإنما يولد القانون في خضم المعارك الواقعية والحقيقة.. إنه يولد من الانتصارات والمجازر، ومن الغزوات التي لها تاريخها وأبطالها المرعبون.. يولد القانون من المدن المدمرة والأراضي المحترقة.. يولد مع الأبراء المشهورين الذين يحتضرون عندما يطلع النهار"(2).

بالرغم من بعض الإشارات الخفيفة، فإن الكتاب لا يعطي حجمًا مستحقًا لضلوع الولايات المتحدة فيما يجري من ديناميات سيرانية في منطقة الشرق الأوسط، وبالمقابل تكرر الإشارة إلى دول المنطقة وتتردد الاتهامات المعهودة لإيران على مسامع القراء. ويتناهى الكتاب في هذا الشأن وجود اتساق أنطولوجي بين الزمن الرقمي المعاصر والنزع السيادي المفتوح للنفس الإمبراطوري لدى الولايات المتحدة.

تتعمّي الحرب السيبرانية إلى أشكال الشر الجديدة، وخصوصًا إلى ما يسميه زيمونت باومان (Zygmunt Bauman) وليونidas دونسكيس (Leonidas Donskis)، الشر السائل اللابديل(3). ويجمع هذا المفهوم الأخير في تركيبته النظرية، شتات المعطيات حول الحروب السيبرانية المجهولة المصدر وعمليات التأثير والتضليل التي يصدح بها الكتاب.

تتميز الديناميات السيبرانية باللاتركيز وبالانفلات الملحوظ من معضلة إقليمية الموضع والحدود الجغرافية، إنها تطمس الحد الصلب المعهود، الذي ظل يفصل بشكل واضح بين مكان الحرب وأمكانه السلم. ففي جانبي السلبي المتعلق بالمعارك والبطولات، يتربص المجهول الإلكتروني عند كل نقطة، متطرّاً فرصته قبل الانسحاب، وكأن لسان حاله يقول: "إنك لا تعلم من أكون، ورغم ذلك فأنا أعرف ماذا تفعل، وإنني أتغير بشكل دائم ونهائي، وأنسحب تاركاً إياك غارقاً في دمارك". إن للحرب السيبرانية، كشر سائل، أقمعة متعددة وفعالة مما يجعلها تتوارى عن الأنظار؛ إنها بمثابة الجذر

الخبيث في نبات الإنترنэт الذي يبهر الناظر بأزهاره اليانعة، حتى يسلم خصوصياته الحميمية في طواعية، كبيانات قابلة للاستغلال السياسي.

ويلتقي الزمن السيراني في خصائصه الالاتركيزية واللإقليمية والجذرية (الجذمورية) تلك، مع خصائص الولايات المتحدة وواقعها الجيوسياسي والحربي. ويبدو ذلك واضحاً حينما يتم تجريدها من الأغلفة الحقوقية (الديمقراطية) والفلسفية (نهاية التاريخ)، من أجل الكشف عن أساسها الوجودي، كحرب دائمة من أجل نزع الإقليمية عن العالم. إنها الجنون المخيف للتقنية كما قال هайдغر في ثلاثينيات القرن الماضي⁽⁴⁾، والتي تجسدت بعد ذلك في حروبها المتطرفة عبر العالم. يقول الفيلسوف التونسي فتحي المسكيني، مؤولاً جيل دولوز وفيليكس كواتاري: "أميركا الآن ترتيب غير مسبوق للعلاقة مع الأرض بوصفها إقليماً ندخله ونخرج منه باستمرار، بحسب كثافة خطوط إقامة وهروب لا ينقطعان، خطوط إقامة وتنضيد وتقسيم رسم للخراط، ولكن أيضاً خطوط هروب ونزع للإقليمية وكسر للحدود والحواجز. أميركا هذه ليست ذاتاً ولا موضوعاً، بل هي حسب عبارة دقيقة (Rhizome)، وهو ما يعني عادة جذعاً تحت الأرض لنباتات ترسل براعم في الخارج وتنبت جذوراً مضرة في جزئها السفلي"⁽⁵⁾.

ألا تلتقي الخاصية الجذمورية للولايات المتحدة باعتبارها حركة ترحالية نحو الخارج مع الفضاء السيراني في جانبه الحربي، كتعدد انباثي مترحل، لا بداية له ولا نهاية، يعمل من خلال التوسيع والعزوف والقبض والوخز⁽⁶⁾.

وتشكل الحدود المفتوحة والمحضور على ملعب بدون حدود، المقوم الرئيسي في التشكل الإمبراطوري للولايات المتحدة. ومما لا شك فيه أن الفضاء السيراني بخصائصه السالفة الذكر وما يسمح به من مراقبة للعالم، يشكل الأداة الجديدة لذلك النفس الإمبراطوري الهاذف إلى ملاقة الآخرين ودحرهم. فمن يستمد ماهيته من إرادة حرب في فهمه لذاته، سيكون السباق إلى تشغيل جحيم الحرب السيرانية والمساعدة على ذلك على الأقل (مساعدة إسرائيل وحلفاء أميركا بالمنطقة).

خلاصة

ليس العهد السيراني مرضًا أخلاقيًا، ولكن قدرًا عالميًّا محتومًا، متسقًا مع الزمن الإمبراطوري الجديد المؤسس على مصادرة الحدود المفتوحة، وهو ما يعني أن الشرور الإلكترونية التي تجري في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، تظل محاية

للتطورات الرقمية التي تعبّر عن اللابديل الذي أصبح الاجتماع مجبّاً على مداراته في مختلف أصقاع العالم.

قد يقول البعض بأنّ الحروب السiberانية إفراز لتجاوز السياسة من طرف التكنولوجيا؛ وقد يصبح هذا القول حينما يتعلّق الأمر بسلوكيات سiberانية فردانية طائشة قد تبدو كأعراض جانبية غير متوقعة الحدوث، ولكن الحروب الإلكترونية المنظمة لا يمكن فصلها عن السياسة ومفاهيم السيادة وال الحرب والمقاومة، على وجه التحديد.

ومما لا شك فيه أن الكتاب قدم معطيات زاخرة حول التداعيات الجيوسياسية للحروب السiberانية وعمليات التضليل والتأثير والمراقبة والقوانين السiberانية، غير أنه بقي بعيداً عن فحص الأسس الأنطولوجية للفضاء السiberاني في علاقته مع السيادة الإمبراطورية حول العالم. ويقتضي ذلك النظر إلى الفضاء الأزرق كأداة للهيمنة، لا كغاية في حد ذاته، وهذا ما تغاضى عنه الكتاب الذي صبّ حمولته النقدية بشكل غير مباشر، على المشاريع المناوئة للمصالح الأميركيّة في منطقة الشرق الأوسط.

المراجع

- (1) للتوسيع انظر تعليق كورستن فونتنيروس على هذا الرابط، (تاريخ الدخول: 10 مايو/أيار 2012) <https://bit.ly/3qx9GUJ>
- (2) ميشيل فوكو، يجب الدفاع عن المجتمع، ترجمة وتقديم الزواوي بغورة، (دار الطليعة، بيروت، 2003)، ص 71.
- (3) زيمونت باومان وليونidas دونسكيس، الشر السائل: العيش مع اللابديل، ط 1 (الشبكة العربية للأبحاث والنشر، بيروت، 2018).
- (4) Martin Heidegger, *Introduction à la métaphysique*, (Paris: Gallimard, 1967), 48-49.
- (5) فتحي المسكيني، الدين والإمبراطورية، في *تنوير الإنسان الأخير*، (منشورات مؤمنون بلا حدود، الدار البيضاء، 2016)، ص 103.
- (6) Gilles Deleuze and Félix Guattari, *Capitalisme et schizophrénie*, 2 (Paris: Minuit, 1980), 32.

من إصدارات المركز



لباب

للدراسات الاستراتيجية والإعلامية
دورية محكمة تصدر عن مركز الجزيرة للدراسات

العنوان
وادي السيل، الدوحة، دولة قطر
للتواصل
lubab@aljazeera.net
صندوق البريد: 23123
هاتف: +974 40158384
فاكس: +974 44831346

سعر النسخة: 15 ريالاً أو 4 دولارات